

# Paysage

ACTUALITÉS

INNOVATIONS • TENDANCES • SOLUTIONS

DOSSIER  
Un sommet mondial  
pour l'agroforesterie p. 19

PORTRAIT  
Jacqueline Osty,  
championne toutes  
catégories p. 54

ROLAND-GARROS  
Jardin planétaire  
en fond de court P. 6

N° 419 Mai 2019 - ISSN 0995-2918 - 17,50 EUROS



## Terre battue, flore gagnante

Finalément, un tournoi de tennis du grand chelem peut faire bon ménage avec un jardin botanique : le public le vérifiera le 21 juin, jour de l'inauguration publique du cours Simone Mathieu, extension du stade Roland-Garros. Derrière les tribunes, le tour du monde en 80 plantes emprunte les quatre nouvelles serres d'Auteuil, télégeérables par téléphone portable, à la différence de leurs voisines du XIX<sup>e</sup> siècle. Chacune d'elles résume un continent. L'Asie commence par le Mékong, comme chaque séquence ouverte par un écosystème menacé ; mais l'activité humaine peut également se développer en symbiose avec celle des plantes, comme le montrent les îlots centraux. La flore européenne s'épanouit dans les jardins attenants. « L'agence d'architecture et de paysage Kaba a dessiné les cheminements et les agencements ; l'équipe des serres d'Auteuil a choisi les plantes. Nous avons tous vécu une aventure humaine énorme », témoigne François Crueize, qui dirige les 25 jardiniers des serres d'Auteuil, l'un des quatre sites du jardin botanique de Paris. Outre ce dernier, le réseau national des jardins botaniques a contribué à la création de la nouvelle collection, complétée par des pépinières européennes. ■

### FICHE TECHNIQUE

**Maître d'ouvrage :** Ville de Paris

**Maître d'œuvre :** Marc Mimram (architecte mandataire) ; Atelier Kaba (scénographie et aménagement intérieur) ; Jardin botanique de Paris

**Nombre de variétés de plantes :** environ 1 000

**Livraison :** juillet 2018

**Confortement :** en cours

**Travaux d'espaces verts :** Segex

